



CENTER FOR SOCIOLOGISKE STUDIER, AARHUS UNIVERSITET (CESAU)

CESAU præsenterer tiende bidrag i årets foredragsrække: *Hvad er det sociale?*

Den 25. november, kl. 15-17, Preben Hornungsstuen, Studenternes Hus, Århus C. Arrangementet er gratis og åbent for alle interesserede.

De sociale medier - social interaktion eller performance?

Foredraget tager udgangspunkt i en række aktuelle eksempler hentet fra film, litteratur og billedkunsten som alle reflekterer konfrontationer mellem forskellige sociale rum forårsaget af globaliseringen. Romanforfatteren Dave Eggers, fotografen Taryn Symon, filmskaberens Alejandro González Iñárritu og digteren Pierre Alferi præsenterer alle billeder af det globale som hverken indebærer utopiske forestillinger om ukompliceret sameksistens eller skrækvisioner om kapitalens dominans. I alle tilfælde fremstilles globaliseringen tværtimod som en proces der skaber konfrontationer mellem kendte, lokale sociale rum og en forestilling om det globale, som kun i varierende grad manifesteres i konkrete former. Globaliseringen fungerer på en gang som en motor der skaber mulighed for etableringen af nye fællesskaber og som en ydre instans der underminerer traditionelle sociale rum. Foredraget diskuterer på denne baggrund kunstens muligheder for at reflektere det sociale i en globaliseret verden og muligheden af at etablere fællesskaber på nye betingelser.

Mads Anders Baggesgaard er lektor ved Afdeling for Litteraturhistorie.

Hvad er det sociale?

Sociologien er en relativt ung videnskabelig disciplin. Den placerer sig imellem en række traditionelle felter og har forbindelser til både samfundsvidenskaberne, filosofien og humanvidenskaberne i bredere forstand og til naturvidenskaberne. Sociologien studerer imidlertid hverken 'objekter' på samme måde som naturvidenskaberne eller 'tekster' som humanvidenskaberne men et felt af 'socialitet', 'fællesskab' og 'samfundsmæssighed', som snarere kan karakteriseres som det, der er 'imellem' de andre videnskabers genstande – *relationerne* mellem menneskene, snarere end menneske selv og deres produkter betragtet i isolation.

I sin første forelæsningsrække indbyder Center for Sociologiske Studier til en diskussion af sociologiens genstand: Hvad er det, sociologer studerer? Hvilken ontologisk status har det? *Findes* 'det sociale' – og i hvilken forstand? Og hvad kan man som sociolog sige om det, som andre discipliner ikke kan? *Hvad er det sociale?* præsenterer en række fremtrædende forskere ved Aarhus Universitet med hver deres bud på, hvad det er, sociologien undersøger.

Kontaktpersoner:

Henrik Jøker Bjerre
hjb@cesau.au.dk

Anders Storm Rasmussen
as@cesau.au.dk